**Игра, как средство воспитания дошкольников и становления речи.**

****

Игра для ребенка – это не просто развлечение или способ занять себя. Это серьезная деятельность освоения норм и правил существования в социальной среде.

Игра оказывает на ребенка следующее влияние:

* расширяет кругозор;
* развивает психические процессы и речь;
* развивает творческие способности;
* вырабатывает трудовые и познавательные навыки;
* учит способам вхождения ребенка во взрослый мир.

Участие взрослых в детской игре показывает, что они одобряют такие их занятия.

**Как играть с ребенком**

* Относитесь к ребенку на равных. Не стоит допускать сюсюканий. Не выполняйте игровые действия вместо малыша, а предлагайте ему самому попробовать или включиться в совместную деятельность.

Играть нужно вместе с ребенком, а не вместо него!

* Отдавайтесь игре так же полноценно и увлеченно, как и ребенок.
* Не диктуйте правила игры! Тактично руководите ее ходом, направляя действия ребенка в правильное русло.
* Старайтесь использовать поменьше запретов.
* Давайте малышу возможность проявлять самостоятельность и инициативность.
* Предлагайте различные виды игр.
* Позволяйте использовать для игры предметы домашнего обихода.
* Создайте в доме игровой уголок, помогайте поддерживать в нем порядок.

**Для чего нужны игрушки**

Мало какая детская игра проходит без использования игрушек.

Игрушки являются моделями тех предметов, строение и назначение которых ребенок хочет познать.

**Совет:**

* Не только покупайте игрушки ребенку, но и делайте их своими руками.
* У малыша должны быть разные игрушки, не ограничивайте их выбор по половой принадлежности ребенка.
* Приобретайте только те игрушки, которые имеют педагогическую и художественно-эстетическую значимость, смысловое наполнение.
* Игрушки для ребенка должны соответствовать его возрасту. Не стоит запасаться игрушками «на вырост». Сначала малыш не поймет ее предназначения, а потом уже потеряет к ней интерес.
* Необходимо иметь игрушки на разную тематику: сюжетные (куклы, фигурки животных, посуда, мебель и т.д.), развивающие (кубики, паззлы, многофункциональные предметы), технические (машинки и модели других видов транспорта, конструкторы), имитирующие орудия труда (ведерко, лопатка, молоток, отвертка, шприц и т.д.), игрушки-забавы, игрушки для подвижных игр.
* Нужно поощрять стремление ребенка превратить обычные бытовые предметы в игрушку. Он может из стула сделать кораблик, а под столом обустроить дом и т.д.

 *Ответственное и правильное отношение родителей к организации игровой деятельности детей, делает ее действительно содержательной и полезной, превращает игровые забавы в мощный инструмент воспитания, помогает в ходе игры привить дошкольникам интерес к получению знаний, сформировать у них модели отношений и поведения в социуме. Благодаря игре обогащается внутренний мир ребенка, развивается его личность*

**Играя, речь ребенка развиваем**

 Игры в развитии речи детей имеют очень важное значение, поскольку стимулируют определенные участки мозга, побуждая детей к тому, чтобы активно говорить. К основным функциям игры можно отнести: стимулирование зон мозга ребенка, отвечающих за речь; обогащение словарного запаса; формирование правильной структуры языка; активизация интереса к общению со сверстниками; развитие речи.

В таблице представлены возможности некоторых видов игр в развитии речи

|  |  |
| --- | --- |
| Вид игры | Возможности в развитии речи |
| Подвижные игры<https://azbyka.ru/deti/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej>Пальчиковые игры<https://infourok.ru/palchikovie-igri-dlya-detey-let-1656518.html> | Согласование речи и движений ребенка. Развивается речь, внимание, память, мышление. Дети учатся взаимодействовать в коллективе, проявлять инициативу, самостоятельность, творчество в общении друг с другом в различных игровых ситуациях«Жмурки», «Пятнашки», т.д.  |
| Сюжетно-ролевые игры<https://doshvozrast.ru/igra/igrarolevaya19.htm> | Копирование взаимоотношений между людьми во взрослом мире. Содействие познанию ребенком окружающего мира и развитию познавательных способностей, любознательности. Предполагает не пустое заучивание чего-то, а применение своих знаний на практике. В большинстве случаев игра носит коллективный характер, поэтому эта деятельность способствует развитию коммуникативных навыков ребенка. Изначальный сценарий сюжетно-ролевой игры может измениться в процессе его реализации, что способствует развитию творческих способностей ребенка |
| Игры на логику, мышление, внимание | «Блоки Дьенеша»., «Танграм»C:\Users\Мама\Desktop\detsad-848309-1476701229.jpgC:\Users\Мама\Desktop\tangram-pticy.png«4 лишний».«Противоположности» «Подбери пару»«Найди отличия» |
| Разгадывание загадок | Детские загадки и кроссворды в игровой форме помогут ребенку улучшить свой словарный запас, развить память и образное мышление, воображение |
| Грамматические игры  | Формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам и проговаривать слова по аналогии.Например, ребенок **упражняется в словообразовании:** * *Уменьшительно-ласкательных слов* (дом – домик, стол – столик; Даша - Дашенька). Т.д.
* *Детеныши животных* (у кошки – котенок, у лисы лисенок, у ежа - еженок). Т.д.
* *притяжательных прилагательных* (Чьи ушки, лапки? Беличьи, медвежьи, тигриные, лошадиные, собачьи, лисьи, заячьи, мышиные, поросячьи, слоновьи, кошачьи.

Чей хвост? Собачий, кошачий). Т.д.**Речевые игры на словоизменение:*** *Игра "Кто кого обгонит?"- В.п сущ.*

Зайцы и черепахи… *(Зайцы обгонят черепах)*.Гусеницы и змеи… *(Змеи обгонят гусениц)*.Поезда и самолёты… *(Самолёты обгонят поезда)*.Мотоциклы и велосипеды… *(Мотоциклы обгонят велосипеды)*.Люди и машины… *(Машины обгонят людей)*.* *Игра «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»* (изменять глаголы по лицам).

- Я ем кашу, ты ешь, он ест, мы едим кашу.- Я сплю, ты спишь, он…, мы ….**Речевые игры на расширение словарного запаса**: * Игра *«Подбери****словечко****»*.

- Про что можно сказать "свежий"… *(воздух, огурец, хлеб)*;"старый"… *(дом, пень, человек)*;* Игра *«Мой, моя, моё»* (правильно согласовывать имя существительное с местоимением).

- Про что можно сказать: «Это моя …», «Это мой…», «Это моё….»  |
| Придумывание конца недочитанного рассказа | Взрослый читает рассказ и прерывается на наиболее интересном для ребенка месте. Ребенок вслух озвучивает возможные пути реализации сюжетной линии рассказа |