

Согласовано
на методическом совете МБДОУ «Д/с № 47»
протокол № 1
от «17» августа 2023г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Д/с № 47»
Бахарева Р.К.
«17» августа 2023г.



ПРОЕКТ
по конструированию в разновозрастной группе
компенсирующей направленности
№ 08 «Дружные ребята»
с использованием тетрис – блоков и конструкторов «ЛЕГО»
«Невероятные изменения»



*«Конструируя, ребенок действует,
как зодчий, возводящий здание
собственного потенциала» Ж. Пиаже*

Разработали проект: Лидовских Н.А., Метелкина Л.А.

Проект по конструированию для детей дошкольного возраста с использованием тетрис – блоков и конструкторов «ЛЕГО» «Невероятные изменения» создан на основе результатов педагогического мониторинга с целью более активного использования моделирования и конструирования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья. Проект предусматривает формирование творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, умения использовать различные виды тетрис – блоков и конструктора «Лего» в продуктивной деятельности у детей дошкольного возраста.

Нами проанализировано влияние различных техник в конструировании с применением разных наборов на особенности развития детского изобразительного творчества.

Опыт может рассматриваться как эффективный способ оптимизации образовательного процесса. Проект может быть рекомендован воспитателям ДО, родителям и всем заинтересованным лицам.

Проблема:

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно, но между тем конструирование с использованием тетрис – блоков и наборов конструктора «ЛЕГО» – это увлекательный, полезный вид деятельности детей, тесно связанный с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка.

Новизна проекта:

Проект является интегрированным и включает в себя все виды образовательной деятельности, а также все образовательные области. Проводится адаптация тетрис – блоков и конструкторов «ЛЕГО», в образовательный процесс для детей старшего дошкольного возраста и реализация задач по развитию творчества и конструктивных навыков через различные формы работы с детьми с использованием тетрис – блоков и наборов конструктора «ЛЕГО». В связи с этим создаются условия для развития познавательной, творческой активности дошкольников через применение «ЛЕГО» - технологии». Опыт работы над проектом направлен на обновление форм и методов приобщения дошкольников к техническому творчеству.

Актуальность проекта:

Мы живем в период изменений требований к системе образования. Введение ФГОС связано с тем, что настала необходимость стандартизации содержания дошкольного образования, для того чтобы, обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Развитие ребенка – дошкольника осуществляется в игре, а не в учебной деятельности. Тетрис – блоки и «ЛЕГО – технология» - одни из известных и распространенных сегодня педагогических систем и являются актуальной в свете внедрения ФГОС ДО, так как обеспечивающих интеграцию образовательных областей и всех видов деятельности и позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры. Использование тетрис – блоков и ЛЕГО – технологии в ДО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Проект «Невероятные изменения» раскрывает для старшего дошкольника мир техники и «ЛЕГО»-конструирования: активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственного мышления, воображение и формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально активной личности, формирует навыки общения и сотворчества, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор. Конструктивная деятельность требует высокой сосредоточенности внимания. Прежде чем приступить к созданию конструкции, необходим расчёт, продуманность, определенная последовательность и точность в работе. Активизации внимания способствует конструированию по плану, схеме, образцу, достраивание до целой фигуры. С помощью конструктора «Лего» дети

воплощают идею модульности, наглядно демонстрирующего то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также прививают навыки сборки, ремонта и разборки техники.

Педагогическая целесообразность:

Работа с образовательными тетрис – блоками и конструкторами «ЛЕГО» позволяет обучающимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи конструирования, проектирования и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Конструктор «ЛЕГО» является эффективным средством, обеспечивающим интеграцию разных образовательных областей и различных видов деятельности, адекватных дошкольному возрасту. Активное использование тетрис – блоков и ЛЕГО - конструирования с дошкольниками, как специально организованной деятельности, способствует развитию исследовательской активности детей, приобщению дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальной профориентации и первоначальных технических навыков.

Направленность:

- Социальная - тесное взаимодействие детей, родителей и педагогов (всех участников воспитательно - образовательного процесса) ДО;
- научно-техническую направленность рассчитана на обучающихся дошкольного возраста.

Основные принципы:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- эффективность форм взаимодействия от простого к сложному;
- активность и созидательность;
- комплексность решения задач (Интегрированность);
- результативность и гарантированность;
- доступность и наглядность;
- интеграция развивающего обучения;
- индивидуализация и дифференциация образовательного процесса;
- активное развитие эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, природе, психологической комфортности и вариативности;
- принцип поэтапности, который влечет за собой распределение деятельности между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.

Подходы к формированию проекта:

Личностно-ориентированный: Педагогический процесс имеет деятельностно -творческий характер, позволяющий посредством опоры на системы взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самосознания, самовыражения личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности

Индивидуальный: Предполагает широкое внедрение новых нетрадиционных форм и методов образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку, с целью развития индивидуальности

Культурологический: Создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов к народному творчеству, к истории своей Родины

Дифференцированный: Предполагается дифференциация в различных видах и формах., учет индивидуально - типологические особенности личности в форме группирования воспитанников и различного построения процесса обучения в выделенных группах.

Деятельностный: Опирается на существующее в психологии понятие «ведущая деятельность». Проект предусматривает что «ведущей деятельностью» является конструктивная деятельность

Цель проекта: Создание современной образовательной среды по формированию потенциальных возможностей ребенка, обеспечивающей создание ситуации успеха через

применение технологии тетрис – блоков и «ЛЕГО» -конструирования в интеграции образовательных областей дошкольного образования. Эффективное развитие у детей старшего дошкольного возраста способностей к техническому творчеству

Задачи проекта для детей:

- ✓ Формировать у детей основные логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, систематизация, смысловое соответствие, ограничение.
- ✓ Расширить словарный запас детей, связную речь и грамматический строй речи в процессе проектной деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость, в достижении цели, преодолении трудностей.
- ✓ Формировать предпосылки творческой самореализации воспитанников через конструирование с применением тетрис – блоков и наборов «ЛЕГО» - конструкторов.
- ✓ Создавать условия для свободного экспериментирования.
- ✓ Развивать мелкую моторику рук и зрительно – двигательную координацию, чувство композиции.
- ✓ Закреплять умение созданные конструкции использовать в сюжетно-ролевых играх.
- ✓ Развивать у детей умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность ее выполнения, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе: достраивать, используя блоки разных конфигураций, встраивать дополнительные элементы.
- ✓ Формировать умение детей в конструировании по собственному замыслу с опорой на рисунок, схему конструкции.
- ✓ Формировать умение работать в коллективе, развивать социально-коммуникативные навыки.

Задачи для педагогов:

- ✓ Обогащать предметно- развивающую среду, направленную на социально-эмоциональный интеллект детей через конструирование с использованием тетрис – блоков и наборов конструктора «ЛЕГО».
- ✓ Повышать педагогическую грамотность.
- ✓ Повышать профессиональный уровень по проектной деятельности.

Задачи для родителей:

- ✓ Участвовать в развитии интеллектуальных способностей детей в домашних условиях.
- ✓ Повысить интерес родителей к «ЛЕГО» конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми.

Время проведения: Два раз в месяц, во второй половине дня, с продолжительностью не более 30 минут.

Тип проекта:

Тип проекта	Познавательно – игровой, практико- информационный, ориентированный, познавательно- творческий
по сложности (тематическое поле)	Инновационный, интегрированный
по социальной значимости	Социально-проектный, тесное взаимодействие детей, родителей и педагогов дошкольного образовательного учреждения.
по форме организации детей на продуктивную деятельность	Групповой, подгрупповой, индивидуальный

по форме проведения занятия	Комбинированные (индивидуальная и групповая работа, подгрупповая, самостоятельная и практическая работа)
по характеру деятельности (по цели обучения)	Развивающая художественные способности, творческое воображение, интерес детей к художественно- продуктивной деятельности, творческой активности в процессе конструирования с наборами конструктора «ЛЕГО»
по количеству участников	Коллективный
по возрасту	5-6 лет с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей детей
по масштабу действия	Учрежденческий, внутри ДОО
по срокам реализации	долгосрочный (1 год)

Продолжительность: С 01.09.2023г. по 31.06.2024г.

Методическое обеспечение: тетрис – блоки, конструктор «ЛЕГО», схемы и карточки, раздаточные материалы.

Участники проекта: Педагоги, воспитанники разновозрастной группы, родители.

Методы и приемы:

Объяснительно-иллюстративный (наглядный, словесный)- предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, рассматривание таблиц, демонстрация, работа с технологическими картами, картами- схемами построек, иллюстрации, дидактические игры.);

репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собиание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);

поисковый метод- самостоятельное решение проблем

частично-поисковый метод (выполнение вариативных заданий, решение проблемных задач с помощью педагога;

исследовательский метод;

метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение

Познавательный метод (восприятие, осмысление и запоминание воспитанниками нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирования, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов);

Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий);

Метод Групповой работы (используется при совместной сборке моделей, а также при разработке проектов).

Проблемный метод (постановка проблемы и поиск решения, творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование

Игровой метод (использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета

Эвристический метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.);

Программированный метод - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность

Метод проектов - технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.

Этапы реализации проекта:

1. Организационно-подготовительный этап (*Аналитико-диагностический ценностно-ориентированный, подготовительно-информационный, подготовительно-документальный.*)

- Изучение возможностей внедрения тетрис – блоков и «ЛЕГО» - технологии» в воспитательно - образовательный процесс группы ДО.
- Создание банка методических рекомендаций и пособий для конструктивной деятельности с использованием наборов конструктора «ЛЕГО (наглядно-дидактический материал, подбор художественной литературы, дидактических игр, подбор репродукции, картин, плакатов и разработка конспектов ОД, технологических карт, карт- схем построек, создание картотеки игр с применением «ЛЕГО- технологии», атрибуты для занятий и игр).
- Дифференциация потребностей педагогов, детей и родителей в рамках существующей проблемы.
- Определение конкретных целей, подготовки плана конкретных действий по созданию условий выполнения проекта и способов решения проблемы.
- Мониторинг: диагностика исходной ситуации (фиксация проблем),
- Анализ предметно-пространственной среды старшей группы «А», наличие необходимого оборудования в группе.
- Разработка комплексно-тематического планирования по интеграции образовательных областей через использование тетрис – блоков и наборов конструирования «ЛЕГО» («ЛЕГО- технология») и перспективного плана реализации проекта.
- Закрепление знаний по конструированию и знакомство с различными тетрис – блоками и наборами конструкторов «ЛЕГО». Формирование представлений о приемах и методах конструктивной деятельности
- *Закрепить знания техники безопасности в работе с различным материалом:* Организация рабочего места. Конструкторы необходимые для работы. Закреплять правила работы и техники безопасности при работе с мелкими деталями конструктора.

2. Основной этап (Организационно- исполнительный, внедренческий: конструктивный этап, организационно – исполнительный).

- Организация РППС (зоны «Конструирования» в группе), организация конкурсов, выставок творческих работ, создание фотоальбома и презентации по проекту;
- Знакомство детей с терминологией. Знакомство с «ЛЕГО»- технологией» особенностями деталей наборов конструктора «ЛЕГО»; знакомить детей с приемами «ЛЕГО»- конструирования; продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Формировать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный принцип конструкции. Закреплять умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек
- Организация самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей по замыслу, схемам, чертежам;
- Информирование и привлечение родителей в совместную проектную деятельность, практическое осуществление деятельности по проекту
- Проведение мастер-классов для родителей по применению «ЛЕГО-технологии» в совместной с детьми деятельности;
- Выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем;
- Конструирование по сказкам, использование в театрализованной деятельности, в сюжетно-ролевых играх и т.д.

3. Завершающий этап (обобщающий, оценочно-рефлексивный).

- Оценка деятельности по педагогической эффективности проекта «ЛОГОМАСТЕР», систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;
- Выставка продуктов творческой деятельности детей: Дети показывают свои умения и навыки, полученные в течение года. Проводится обсуждение и выбор наиболее интересных продуктов творческой деятельности детей, знакомство с правилами оформления творческих работ и принципами создания экспозиции, оформления выставки. Педагог и дети организуют и проводят выставку продуктов творческой деятельности детей

- Мониторинг; систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;
 - Анкетирование родителей по данной теме
- распространение опыта работы в плане реализации проекта в СМИ
- Защита проекта, просмотр презентации по реализации проекта для детей педагогов, родителей и детей;
 - Определение перспективы дальнейшего развития проект

Материально-технические ресурсы:

- разные тетрис – блоки и наборы конструктора «ЛЕГО» для продуктивной деятельности в конструировании;
- подбор методической литературы;
- подбор наглядного материала (презентаций, иллюстрации, фотографии, зарисовки, схемы-постройки, технологические карты построек);
- картотеки дидактических, сюжетно-ролевых игр и атрибуты к ним;
- выставки творческих работ детей и совместно с родителями создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты);
- использование интерактивных технологий (мультимедийный экран, проектор, цифровой фотоаппарат, музыкальный центр, ноутбук);
- Материалы Интернет.

Форма организации игр и занятий:

Наблюдение натурального объекта.

Показ, обсуждение и анализ образца, предметных и сюжетных картинок схем и моделей построек, экскурсии и рассматривание конструкций зданий.

Показ способов действий.

Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы.

Постановка конструктивных задач по условиям.

Обыгрывание темы в начале занятий и в анализе.

Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.

Пояснения, вопросы, беседа.

Постановка проблемных задач.

Анализ и оценка процесса работы и качества готовой продукции.

Взаимодействие с родителями и с социумом:

Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: консультации, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада и группы, сетевые сообщества, групповых собрания, групповые и индивидуальные беседы; анкетирование, индивидуальные консультации и рекомендации на тему «Тетрис – блоки» и «ЛЕГО» - конструирование».

Работа с родителями будет иметь конкретный, действенный характер, если в ней будут реализованы следующие задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга;
- познакомиться с материальными условиями жизни семьи, ее психологическим климатом, особенностями поведения ребенка в семье;
- выявление трудностей, испытываемых родителями по данному вопросу;
- изучение положительного опыта семейного воспитания с целью его распространения;
- осуществление коллективного, дифференцированного и индивидуального педагогического воздействия на родителей на основе тщательного анализа полученных данных о каждой семье.

Именно при взаимодействии с семьями воспитанников возможно сформировать у детей интерес к использованию в художественно-продуктивной деятельности различных

нетрадиционных техник и способов работы. Любая работа с родителями обязательно отразится в положительном результате и значительно повысит эффективность образовательной деятельности

Мониторинг в ходе реализации проекта

Проведение мониторинга по проекту проводим на каждом этапе. Формами подведения итогов реализации проекта и контроля деятельности являются: наблюдение за работой детей на занятиях; участие детей в проектной деятельности; в выставках творческих работ дошкольников

Ожидаемые результаты

1. Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
2. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
3. Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива.
4. Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
5. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
6. Имеются представления: о деталях конструктора и способах их соединении; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциям.

Диагностическая карта

№ п/п	Ф И ребенка	Умение правильно конструировать поделку									
		по инструкции педагога		по схеме		по образцу		по замыслу		Умение детей моделировать объекты по иллюстрациям и рисунка	
		Н / Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г

Уровень требований, предъявляемых к занимающемуся по каждому из параметров, зависит от степени мастерства.

■ Высшее мастерство:

■ Достаточное мастерство:

■ Недостаточное мастерство:

Отслеживание результатов эффективности проекта проходит через самоконтроль педагога а также через отношение самих детей, обучающихся по этой программе (активность детей в ООД и их творческий интерес к художественно –продуктивной деятельности Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации дальнейшей работы с группой детей.

План реализации проекта

№ п/п	Месяц	Вид деятельности	Цель
1	сентябрь	Знакомство с тетрис - блоками	Познакомить с тетрис – блоками и видами работ с ним.
2	сентябрь	Презентация «ЛЕГО» - конструирование разные наборы	Знакомство с наборами конструктора «ЛЕГО» правилами поведения и безопасности в работе.
3	октябрь	Выкладывание площадки тетрис – блоками различными способами	Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
4	октябрь	Цифры от 1 до 5 из тетрис – блоков.	Продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.
5	ноябрь	Цифры от 1 до 5 из конструкторов «Лего».	Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции.
6	ноябрь	Цифры от 6 до 0 из тетрис – блоков.	Продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.
7	декабрь	Цифры от 6 до 0 из конструкторов «Лего».	Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции.
8	декабрь	Буквы из тетрис – блоков.	Продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.
9	январь	Буквы из конструктора «Лего».	Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции.
10	январь	Буквы из тетрис – блоков.	Продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.
11	февраль	Буквы из конструктора «Лего».	Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции.
12	февраль	«Веселые человечки» из тетрис – блоков.	Формировать умение работать сообща; развивать чувство композиции; познакомить с приемами техники конструирования из тетрис - блоков; развивать мышление и воображение.
13	март	«Веселые человечки из конструктора «Лего».	Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции; соединять и

			комбинировать детали в процессе конструктивной деятельности.
14	март	Транспорт из тетрис – блоков.	Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец.
15	апрель	Транспорт из конструктора «Лего».	Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов; учить самостоятельному конструированию.
16	апрель	«Дом для человечков» из тетрис – блоков.	Развивать ориентировку на плоскости; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать самостоятельность.
17	май	«Дом для человечков» из конструктора «Лего».	Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку.
18	май	Предметы окружающего мира из тетрис – блоков.	Развивать ориентировку на плоскости; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать самостоятельность.
19	июнь	Самостоятельная деятельность по замыслу детей.	Закрепить умение составлять различные узоры, используя тетрис – блоки или конструктор; развивать чувство композиции.
20	июль	Самостоятельная деятельность по замыслу детей.	Закрепить умение составлять различные узоры, используя тетрис – блоки или конструктор; развивать чувство композиции.

Список использованной литературы:

Давидчук, А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества А. Н. Давидчук. – Изд. 2-е, доп. М., «Просвещение», 1976.

Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами конструирования и компьютерно-игровых комплексов: учеб. метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максеева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011

Комарова, Л. Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО) / Л. Г. Комарова. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.

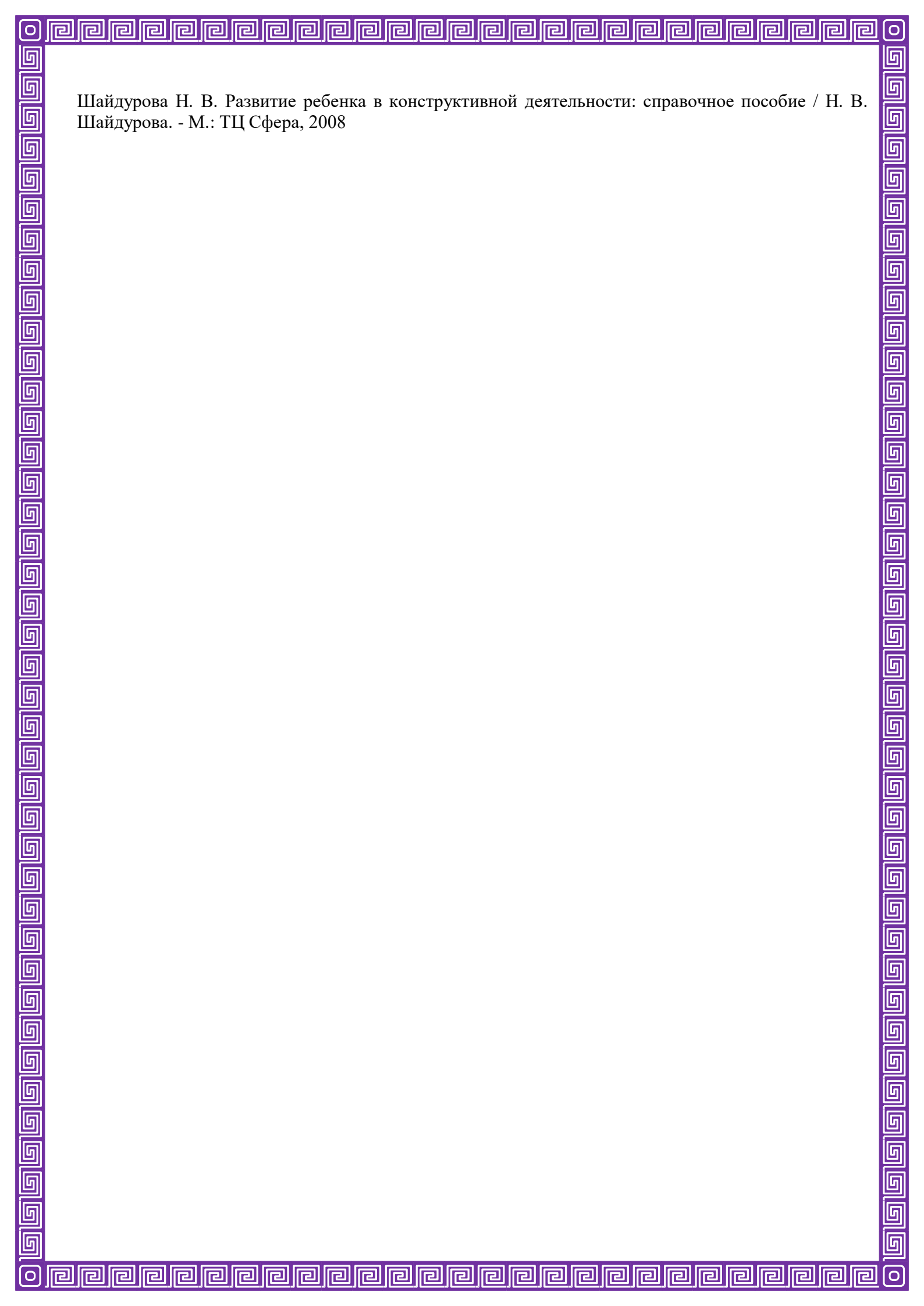
Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. — М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

Новикова В. П., Тихонова Л. И. Лего-мозаика в играх и занятиях / В. П. Новикова, Л. И. Тихонова-М.: Мозаика-Синтез, 2005

Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование / Л. А. Парамонова. - М., 1999.

Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду»: Пособие для педагогов. -М.: изд. Сфера, 2011.



Шайдурова Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие / Н. В. Шайдурова. - М.: ТЦ Сфера, 2008